



[Adest Musica](#)

Contactpersoon:

Telefoonnummer:

E-mailadres:

Sandra van Leeuwen - van der Niet

0630189767

pers@adestmusica.nl

Over deze organisatie:

Drum- en Showband Adest Musica hoort sinds de jaren '80 tot de Internationale top en is het middelpunt en vlaggenschip van de vereniging. De Drum- en Showband treedt vaak op bij taptoes, parades en bloemencorso's in binnen- en buitenland. Elke vier jaar neemt Adest ook deel aan het prestigieuze Wereld Muziek Concours (WMC) in Kerkrade. Zoals een goed ondernemer marcheert Adest Musica over innovatieve paden met gewaagde shows, strakke exercities en vernieuwende muziek. Op vele internationale concoursen, evenementen en taptoes meet Adest Musica zich aan topkorpsen van de wereld. Daarnaast hebben we nog twee "toonaangevende" orkesten binnen onze vereniging namelijk Adest Brass en de Jeugdband. Wij hebben de ambitie om op dit niveau te blijven presteren en innoveren. Dit innovatieve beleid brengt de nodige kosten met zich mee. Dit kan echter alleen in samenwerking met zakelijke partners.

Vacature: Creatieve en enthousiaste Eindredacteur Magazine ADEST

Naam organisatie

Adest Musica

Vacaturenummer

756

Plaatsingsdatum

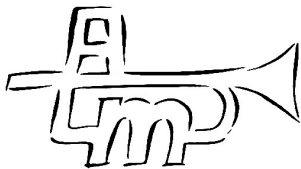
02-02-2026

Omschrijving

Tweemaal per jaar brengt Drum- en Showband Adest Musica het ADEST Magazine uit. Het fullcolour magazine geeft een unieke kijk op de vereniging vanuit het hart van de club. Leden van onze drie orkesten vertellen over hun eerste optreden, blikken terug op binnen- en buitenlandse trips en het bestuur en de commissies van alle afdelingen schrijven over de gebeurtenissen van de afgelopen maanden. Daarnaast stellen trotse sponsors zich voor en schrijven we interessante artikelen in samenwerking met andere organisaties. Het magazine verschijnt in een oplage van 1000/1500 stuks en wordt bij onder andere de leden, vrijwilligers, Vrienden, Grenadiers, Ambassadeurs, Ereleden en Leden van Verdienste en Sponsors van Adest Musica thuisbezorgd. Iets later komt hij via de website digitaal online.

Wat ga je doen?

We zijn op zoek naar een enthousiaste en creatieve eindredacteur die verhalen zowel inhoudelijk, stilistisch en taalkundig redigeert. In overleg met commissieleden bedenkt je leuke en verrassende artikelen en maakt je prikkelende koppen. Het magazine wordt door de eindredacteur geschikt gemaakt voor publicatie online en papier en levert het volledig en vakkundig af bij de vormgever. Je bent zelf ook onderdeel van de redactie



en schrijf je een aantal artikelen.

- Eindredacteurschap: Je zorgt dat het magazine gereed is voor afronding door de vormgever.
- Je houdt contact met de PR-werkgroep (1 keer per maand vergadering in de avonduren), de auteurs, Sponsorcommissie Adest Musica, commissies van Adest Musica, vormgever, drukker, coördinator verspreiding), etc.
- Je zet opdrachten uit aan de auteurs en commissies (zowel binnen als buiten de vereniging).
- Je bent onderdeel van de 'auteurs', schrijft zelf artikelen en legt daarvoor de nodige interviews af.
- Je zoekt samen met het fototeam naar geschikt beeldmateriaal voor de vormgeving.

Eenmalig / structureel
Categorie(ën)

Uren / Frequentie
Wat biedt organisatie de vrijwilliger?

Heb je interesse in deze vacature? Mail dan je motivatie naar voorzitter@adestmusica.nl. Of reageer via de knop hieronder.
Structureel
creatief / cultureel, organiseren / coördineren, PR en communicatie, social media
Circa 60 uur/half jaar = 2 á 3 uur/wk

- e komt in een gezellige vereniging en werkgroep terecht waarin ruimte is om nieuwe ideeën te bespreken. Adest Musica organiseert voor leden en vrijwilligers leuke activiteiten.

Wat vraagt de organisatie van de vrijwilliger?

We zijn op zoek naar een eindredacteur met ervaring in het redigeren van artikelen. Je vindt het leuk om artikelen te schrijven en te zorgen dat het totaal aan artikelen een leuk inhoudelijk geheel wordt.

- Je vindt het leuk om strategisch mee te denken over onderwerpen die boeiend zijn voor de lezer.
- Je houdt de regie op het uitzetten en verzamelen van opdrachten.
- Je hebt graag de touwtjes in handen en zorgt dat alles voor de deadline gereed is.
- Je hebt een goede beheersing van de Nederlandse taal, vooral schriftelijk.

Reiskostenvergoeding?
Vrijwilligersvergoeding?

Nee
Nee



Overige onkostenvergoeding

Nee

Is een VOG nodig?

Nee

Biedt de organisatie scholing?

Nee